

Recursos Creatius per Narrar i Crear Històries (CUENTO...Contigo)

1a Edició

Codi: 178008

Tipologia: Curs d'estiu

Crèdits: 1.00

Idioma: Català

Data d'inici: 02/07/2018

Data darrera sessió presencial: 04/07/2018

Horari: Dilluns i dimarts de 9 a 14 i de 16 a 19 h; dimecres de 9 a 13 h

Lloc de realització: Parc Científic i Tecnològic de la UdG

Places: 30

Preus i descomptes

Preu: 105 €

Raons per fer el curs

- Dotar el personal docent de recursos per a la narració oral a les aules.
- Potenciar la competència lingüística mitjançant recursos creatius.
- La necessitat d'oferir al personal docent -i altres professionals- eines i suports creatius per explicar contes, llegendes, faules.

Els estudiants de la Universitat de Girona podran reconèixer 1 ECTS (crèdit de reconeixement acadèmic) per la participació en cada edició dels Cursos d'Estiu de la Xarxa Vives d'universitats, amb independència dels cursos en què s'inscriguin. És a dir, només es podrà reconèixer 1 ECTS per CURS ACADÈMIC.

Presentació

Un curs singular, innovador, creatiu i -per què no?- atrevit, per aquells, i aquelles que desitgin dominar l'art de la narració oral.

Objectius

- Conèixer els principals components de l'animació lectora que influeixen en la narració oral.
- Oferir dinàmiques grupals creatives per desenvolupar la nostra capacitat d'explicar un conte.
- Oferir estratègies innovadores i pràctiques per treballar amb llibres, contes, faules, llegendes...
- Estimular la realització de tallers de narració oral, aprofitant les potencialitats dels participants.
- Educar la mirada i l'oïda dels assistents per la narració oral.

A qui s' adreça

A personal docent i no docent. A qualsevol persona interessada en la comunicació oral.

Pla d'estudis

Recursos Creatius per Narrar i Crear Històries (CUENTO...CONTIGO)

1. Trobada introductòria "El conte: saber explicar i cantar"
2. Components de l'animació lectora per saber explicar un conte
3. Animació lectora: La importància d'educar la mirada
4. Animació lectora: La importància d'educar l'oïda
5. Etapes de l'animació lectora amb contes
6. Recursos bibliogràfics i no bibliogràfics per al foment de la lectura
7. Les TIC i el conte per crear o fomentar l'hàbit lector
8. Cine i literatura: el conte del conte
9. Dificultats i errors més freqüents en el foment lector. Com esmenar-los?
10. Llegir i explicar contes en l'era digital

Competències

Competència lingüística

Competència interpersonal

Bibliografia

Educació infantil: *Vecinos* d'Ángeles Jiménez, il·lustrat per Pablo Prestifilippo

¿Quién ha visto las tijeras? de Krahn

El Reino del Revés de María Elena Walsh

Primer cicle de primària: *365 pingüinos* de Jean-Luc Fromental, il·lustrat per Joëlle Jolivet

Trabalenguas para que se te trabé tu lengua de Gloria Fuertes, il·lustracions d'Estrella Fages

Segon cicle de primària: *Los vecinos de la casa azul* de Francisca Cardoso i Vera Maria do Vale

<http://www.waece.org/cuentos/02.htm>

Fábulas de Esopo...

Tercer cicle de primària: *Robinson Crusoe una novela en imágenes inspirada en la obra de Daniel Defoe*, d'Ajubel.

Leer, toda una aventura de María del Pilar Martínez Martínez i Mario Máñez Aracil, 2009

Per lectors de més edat:

La sabiduría de los cuentos d'Alejandro Jodorowsky.

El arte y sus lugares, d'Antoni Tàpies.

Encender una hoguera "To build a fire" de Jack London...

Més recomanacions per ESO, batxillerat i per adults en el blog *idealclub de las letras* [http:// www.idealclub-chelva.blogspot.com](http://www.idealclub-chelva.blogspot.com) i també a <http://juliandespaigne.wordpress.com/resenas>

Titulació

Curs d'Estiu: Recursos Creatius per Narrar i Crear Històries (CUENTO...Contigo), per la Fundació UdG: Innovació i Formació

Metodologia

- El curs es realitza en forma de tallers.
- Els continguts s'imparteixen sempre des del punt de vista pràctic.
- Dinàmic en la seva estructura, i creatiu en la seva metodologia didàctica.
- S'afavoreix la interactivitat entre els assistents i el treball col·laboratiu.

Sistema avaluació

Assistència mínima al 80% de les sessions presencials.
Avaluació permanent.
Treballs individuals.
Preparació i execució de minitallers sobre els temes del curs.
Exercicis didàctics per parelles o en grup.
Avaluació final.

Finançament

Finançament

Fundación Estatal para la Formación en el Empleo - FUNDAE
(anteriorment Fundación Tripartita)

Els treballadors d'una empresa privada, als qui aquesta pagui la matrícula, tenen la possibilitat de bonificar-la a través de la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo – FUNDAE (abans conegut com a Fundació Tripartita).

Per gestionar aquesta bonificació us heu de posar en contacte amb el Departament de Recursos Humans de la vostra empresa.

Per a més informació feu clic [aquí](#).

Quadre docent

Direcció

Coordinació

Professorat

Julián Despaigne Rodríguez

Cubà-danès, resident a València, escriptor, periodista, narrador oral i formador de formadors. Va néixer a l'Havana, i es va graduar en Lletres a la universitat d'aquesta ciutat el 1989. Traductor i intèrpret de danès-espanyol, a més d'haver estat docent d'Història a la Universitat d'Odense, Dinamarca.

XII Premio de Cuentos ?Ciudad de Coria 2002, amb la seva col·lecció de relats “Soledad en los Pirineos” i autor del llibre *Acordes de la palabra*, un assaig atípic sobre animació lectora i literatura. Imparteix tallers, xerrades i conferències per a estudiants, docents, mares i pares, a escoles infantils, col·legis i instituts. També cursos d'estiu i d'especialització per a les universitats de La Rioja, Salamanca, Elx o Girona.

*La direcció es reservarà el dret a fer canvis en l'equip docent en cas que algun dels professors no pugui impartir la seva matèria, garantint el mateix nivell de qualitat i categoria professional.

Entitats promotores

Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació



Recursos Creatius per Narrar i Crear Històries (CUENTO...Contigo)

Inici curs: 02/07/2018

Data darrera sessió presencial: 04/07/2018

Data tancament acta avaluació: 16/07/2018

Calendari

Data	Lloc	Inici matí	Fi matí	Inici tarda	Fi tarda
2/7/2018	Parc Científic UdG. Edifici Giroemprèn. Sala Seminari	09:00	14:00	16:00	19:00
3/7/2018	Parc Científic UdG. Edifici Giroemprèn. Sala Seminari	09:00	14:00	16:00	19:00
4/7/2018	Parc Científic UdG. Edifici Giroemprèn. Sala Seminari	09:00	13:00		