

# Photoshop



**13a Edició**

**Codi:** 194002

**Tipologia:** Curs d'especialització

**Crèdits:** 3.00

**Idioma:** Català, Espanyol

**Data d'inici:** 09/12/2019

**Data darrera sessió presencial:** 22/01/2020

**Data de finalització:** 22/01/2020

**Horari:** Dilluns i dimecres de 18.30 a 21.30 h

**Lloc de realització:** Escola Universitària ERAM (St. Antoni, 1, Factoria Cultural Coma Cros, Salt)

**Places:** 25 ( 10 places per a cada curs d'especialització )

## Preus i descomptes

**Preu:** 235 €

**40% de descompte per alumnes i exalumnes del GAM o GAE.** 141€

**10% de descompte per alumnes i exalumnes de la UdG.** 211,50€

**10% de descompte per alumnes i exalumnes d'AENTEG.** 211,50€

**10% de descompte per alumnes i exalumnes del Galliner.** 211,50€

**10% de descompte per alumnes i exalumnes del Gidi.** 211,50€

**20% de descompte per alumnes i exalumnes de ERAM que hagin realitzat un màster, curs o diploma d'especialització de mínim 40h de durada..** 188€

## Objectius

Adquirir coneixements pràctics suficients per manipular i crear dissenys gràfics amb resultats professionals i, alhora, proporcionar una base teòrica que enriqueixi la visió de l'alumnat en el moment de crear, analitzar i criticar el disseny. El curs es dinamitzarà amb sessions teòriques i pràctiques per desenvolupar la creativitat i destresa de l'alumnat.

## Sortides professionals

- Ajudant de disseny gràfic en un estudi de disseny o agències de publicitat.
- Ajudant de postimpresió en impremtes.
- Retocador d'imatges digitals.
- Maquetador de publicacions impreses.

## A qui s' adreça

A persones que volen aprendre a fer ús del programari Photoshop.

## Requisits d'admissió

No cal titulació prèvia. És molt recomanable tenir un nivell d'ús mitjà en suports informàtics.

## Estructura modular

Disseny Gràfic  
Photoshop  
InDesign  
Illustrator

## Pla d'estudis

### Photoshop (imatges de mapes bits)

Analitzar els elements bàsics de la imatge digital així com els instruments de maquinari i programari que s'utilitzen en el sector professional per a manipular i tractar aquest tipus d'imatges.

---

## Titulació

Curs d'Especialització en Photoshop per la Fundació UdG: Innovació i Formació

## Metodologia

Combina una part d'explicació teòrica amb una part pràctica.

## Sistema avaluació

S'estableix un mínim del 80% d'assistència. Tots els treballs s'entregaran al final del mòdul.

## Finançament

### Finançament bancari

Els estudiants matriculats poden finançar el pagament de la matrícula en quotes.

La Fundació ha establert convenis amb condicions preferents pels seus alumnes amb les següents entitats:

- [Sabadell Consumer](#)
- [CaixaBank](#)
- [Banc Santander](#)
- [BBVA](#)

## Finançament Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR)

Amb l'objectiu de facilitar l'accés als estudis de postgrau, l'Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR) impulsa aquest programa de préstecs.

Per a més informació feu clic en el logotip.



## Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca

**Fundación Estatal para la Formación en el Empleo-FUNDAE (anteriorment Fundació Tripartita)**

Els treballadors d'una empresa privada tenen la possibilitat de bonificar-la a través de la *Fundación Estatal para la Formación en el Empleo-FUNDAE* (abans coneguda com a *Fundació Tripartida*).

Més informació: Què són les bonificacions de la formació a través de la [Fundación Estatal para la Formación en el Empleo - FUNDAE](#)

Els treballadors autònoms poden desgravar la factura nominal de la seva matrícula en la declaració de l'impost de l'IRPF.

Podeu resoldre els vostres dubtes enviant un correu electrònic a: [economia.fundacioif@udg.edu](mailto:economia.fundacioif@udg.edu)

## Quadre docent

### Direcció

**Jordi Márquez Puig**

Comunicador multimèdia, graduat en Realització Audiovisual i Multimèdia i Màster en Disseny Gràfic.

---

### Coordinació

**Joaquim Gibert Mir**

Professionalment ha estat sempre vinculat als àmbits tècnic i creatiu. Va treballar com a tècnic de so i director tècnic en diversos estudis de sonorització i doblatge de Barcelona i paral·lelament com a ajustador/adaptador de guions i creador de soundtracks (Foley). Com a personal d'estructura, va iniciar un llarg període professional al Departament d'Espectacles de [Port Aventura](#) com a regidor d'escenari, promocionant posteriorment a responsable de producció i programació d'espectacles i coordinador de càstings. Fotògraf freelance especialitzat en dansa i arts escèniques, ha cursat el [Màster en Fotografia Creativa a l'EU ERAM/Fundació Universitat de Girona](#).

---

### Professorat

**Cristina Guillot**

Dissenyadora gràfica i community manager. Graduada en Realització Audiovisual i Multimèdia.

---

\*La direcció es reservarà el dret a fer canvis en l'equip docent en cas que algun dels professors no pugui impartir la seva matèria, garantint el mateix nivell de qualitat i categoria professional.

## Entitats promotores

Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació

Escola Universitària ERAM

**ERAM**  
ESCOLA UNIVERSITÀRIA

Universitat  
de Girona

---

# Photoshop

**Inici curs:** 09/12/2019

**Data darrera sessió presencial:** 22/01/2020

**Fi curs:** 22/01/2020

**Data tancament acta avaluació:** 15/02/2020

## Calendari

<b>Data</b>	<b>Lloc</b>	<b>Inici matí</b>	<b>Fi matí</b>	<b>Inici tarda</b>	<b>Fi tarda</b>
9/12/2019				18:30	21:30
11/12/2019				18:30	21:30
16/12/2019				18:30	21:30
18/12/2019				18:30	21:30
23/12/2019				18:30	21:30
8/1/2020				18:30	21:30
13/1/2020				18:30	21:30
15/1/2020				18:30	21:30
20/1/2020				18:30	21:30
22/1/2020				18:30	21:30