

Illustrator

13^a Edició

Codi: 194004

Tipologia: Curs d'especialització

Crèdits: 3.00

Idioma: Català, Espanyol

Data d'inici: 27/01/2020

Data darrera sessió presencial: 26/02/2020

Data de finalització: 26/02/2020

Horari: Dilluns i dimecres de 18.30 a 21.30 h

Lloc de realització: Escola Universitària ERAM (St. Antoni, 1, Factoria Cultural Coma Cros, Salt)

Places: 25 (10 places per a cada curs d'especialització)

Preus i descomptes

Preu: 235 €

40% de descompte per alumnes i exalumnes del GAM o GAE.

141€

10% de descompte per alumnes i exalumnes de la UdG.

211,50€

10% de descompte per alumnes i exalumnes d'AENTEG.

211,50€

10% de descompte per alumnes i exalumnes del Galliner.

211,50€

10% de descompte per alumnes i exalumnes del Gidi.

211,50€

20% de descompte per alumnes i exalumnes de ERAM que hagin realitzat un màster, curs o diploma d'especialització de mínim 40h de durada..

188€

Objectius

Adquirir coneixements pràctics suficients per manipular i crear dissenys gràfics amb resultats professionals i, alhora, proporcionar una base teòrica que enriqueixi la visió de l'alumnat en el moment de crear, analitzar i criticar el disseny. El curs es dinamitzarà amb sessions teòriques i pràctiques per desenvolupar la creativitat i destresa de l'alumnat.

Sortides professionals

- Ajudant de disseny gràfic en un estudi de disseny o agències de publicitat.
- Ajudant de postimpressió en impremtes.
- Retocador d'imatges digitals.
- Maquetador de publicacions impreses.

A qui s' adreça

A persones que volen aprendre a fer ús del programari Illustrator.

Requisits d'admissió

No cal titulació prèvia. És molt recomanable tenir un nivell d'ús mitjà en suports informàtics.

Pla d'estudis

Illustrator (Imatges vectorials)

Comprendre el mètode matemàtic d'elaboració d'imatges vectorials. Utilització de programari específic per a crear i editar imatges d'aquest tipus.

Titulació

Curs d'Especialització en Illustrator per la Fundació UdG: Innovació i Formació

Metodologia

Combina una part d'explicació teòrica amb una part pràctica.

Sistema d'avaluació

S'estableix un mínim del 80% d'assistència. Tots els treballs s'entregaran al final del mòdul.

Finançament

Finançament bancari

Els estudiants matriculats poden finançar el pagament de la matrícula en quotes.

La Fundació ha establert convenis amb condicions preferents pels seus alumnes amb les següents entitats:

- [Sabadell Consumer](#)
- [CaixaBank](#)
- [Banc Santander](#)

Quadre docent

Direcció

Jordi Márquez Puig

Comunicador multimèdia, graduat en Realització Audiovisual i Multimèdia i Màster en Disseny Gràfic.

Coordinació

Joaquim Gibert Mir

Professionalment ha estat sempre vinculat als àmbits tècnic i creatiu. Va treballar com a tècnic de so i director tècnic en diversos estudis de sonorització i doblatge de Barcelona i paral·lelament com a ajustador/adaptador de guions i creador de soundtracks (Foley). Com a personal d'estructura, va iniciar un llarg període professional al Departament d'Espectacles de [Port Aventura](#) com a regidor d'escenari, promocionant posteriorment a responsable de producció i programació d'espectacles i coordinador de càstings. Fotògraf freelance especialitzat en dansa i arts escèniques, ha cursat el [Màster en Fotografia Creativa a l'EU ERAM/Fundació Universitat de Girona](#).

Professorat

Jordi Márquez Puig

Comunicador multimèdia, graduat en Realització Audiovisual i Multimèdia i Màster en Disseny Gràfic.

*La direcció es reserva el dret de modificar l'equip docent, si fos necessari, per garantir el nivell de qualitat i categoria professional.

Entitats promotores

Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació



Escola Universitària ERAM



Illustrator

Inici curs: 27/01/2020

Data darrera sessió presencial: 26/02/2020

Fi curs: 26/02/2020

Data tancament acta avaluació: 11/03/2020

Calendari

Data	Lloc	Inici matí	Fi matí	Inici tarda	Fi tarda
27/1/2020				18:30	21:30
29/1/2020				18:30	21:30
3/2/2020				18:30	21:30
5/2/2020				18:30	21:30
10/2/2020				18:30	21:30
12/2/2020				18:30	21:30
17/2/2020				18:30	21:30
19/2/2020				18:30	21:30
24/2/2020				18:30	21:30
26/2/2020				18:30	21:30