Universitat de Girona
Fundació UdG: Innovació i Formació

Educació, Intel·ligència Afectiva i Biodansa: Viure, Conviure, Ser i Sentir

1a Edició
Codi: 188015
Tipologia: Curs d'estiu
Crèdits: 2.00
Idioma: Català
Data d'inici: 09/07/2019
Data de finalització: 12/07/2019

Horari: De dimarts a divendres de 10 a 14 h
Lloc de realització: Facultat d'Educació i Psicologia de la UdG. Campus Barri Vell
Places: 25

Preus i descomptes

Preu: 100 €

Raons per fer el curs

– La nostra ment descansarà i podrem relaxar-nos (ser, sentir).
– En finalitzar el curs tindrem un lot bàsic d'eines (amb exercicis i cançons) que podrem utilitzar en dinàmiques amb grups de persones.
– El curs ens ajudarà a treure el millor de nosaltres mateixos com a persones i professionals.
– Sabrem afrontar situacions d'estrès i conflictes des de la calma, implicant-nos, però sense deixar-nos influenciar per les emocions dels altres (conviure).
– Viurem el moment present (aquí i ara) des del fet de gaudir (viure, sentir).

Els estudiants de la ***Universitat de Girona*** podran reconèixer 1 ECTS (crèdit de ***reconeixement*** acadèmic) per la participació en cada edició dels ***Cursos*** d'***Estiu*** de la Xarxa Vives d'universitats, amb independència dels ***cursos*** en què s'inscriguin. És a dir, només es podrà reconèixer 1 ECTS per CURS ACADÈMIC.

Presentació

Les emocions i el vincle emocional que l'educador, l'alumne o usuari estableixen entre ells juguen un paper cabdal en l'aprenentatge i en la intervenció social, com molts estudis científics demostren.
La biodansa és un sistema vivencial de desenvolupament humà per a dones i homes, que planteja un treball relacional i d'expressió, reconeixement, acceptació i integració d'emocions mitjançant el moviment i la música. Té moltes aplicacions en el camp socioeducatiu i de la salut.
Durant el curs treballarem la connexió, acceptació i integració de les nostres emocions, experimentarem noves formes de comunicació

i descobrirem els factors que afavoreixen la connexió emocional amb l'alumne o usuari, acompanyant les emocions partint d'una nova mirada. També introduirem l'expressió: intel·ligència afectiva.

Objectius

– Desenvolupar un treball emocional que faciliti la relació amb l'alumne, usuari o el grup de la classe i la convivència en general (conviure).
– Potenciar un nou autoconeixement gràcies al moviment.
– Connectar amb la força interior i el rol educador (sentir).
– Conèixer alguns exercicis i cançons que es poden utilitzar en dinàmiques de grups de persones.
– Treballar la coherència pensar-sentir-fer.
– Desenvolupar la creativitat.
– Descobrir una eina per educar per ser (Rebeca Wild) (ser, viure).
– Descobrir noves formes de comunicació i relació amb l'altre en el context socioeducatiu.
– Experimentar com és la relació amb els companys de professió i com ens posicionem tenint present el sistema global del qual formem part (escola, centre, col·lectiu, empresa...).
– Desenvolupar la intel·ligència afectiva.

A qui s' adreça

A mestres, professors d'institut o universitat, a educadors de llars d'infants, educadors socials, pedagogs, psicopedagogs, psicòlegs, terapeutes sistèmics, monitors de lleure, professionals del camp de la salut, professionals de l'ajuda en general, professionals que acompanyen en processos vitals, pares i mares, responsables de casals, persones interessades en l'educació i el creixement personal...

Requisits d'admisió

Cal portar roba còmoda.

Pla d'estudis

Educació, Intel·ligència Afectiva i Biodansa: Viure, Conviure, Ser i Sentir

Part teòrica:
Presentació de la biodansa. Definició i història.
Biodanza Otra Mirada i Vítor Lemelle.
L'aplicació de la biodansa a l'àmbit socioeducatiu.
L'emoció com a element clau en l'aprenentatge i la intervenció social.
El moviment del cos parla del nostre moment vital.
El poder de la música per a ancorar-nos en el moment present.
La relació amb un mateix, amb l'altre i amb el context.
La Intel·ligència Afectiva.
Kit bàsic d'eines (exercicis i cançons) per a aplicar en dinàmiques amb grups de persones.

Part pràctica:
Exercicis individuals, en parella i en grup que permeten connectar amb les nostres emocions i expressar-les d'una forma sana, sense autojudici
— Exercicis en parella i en grup per a explorar noves formes de comunicació i d'escoltar de forma activa.
— Exercicis per a desenvolupar la creativitat.
— Moment al principi de la classe per a compartir les experiències de les classes pràctiques anteriors.
— Exercicis que ens permeten aprofundir en la relació amb nosaltres mateixos (autoestima), els altres (relacions interpersonals) i el context.

Titulació

Curs d'Estiu: Educació, Intel·ligència Afectiva i Biodansa: Viure, Conviure, Ser i Sentir, per la Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació

Metodologia

Principalment es tracta d'un curs vivencial.

En cada sessió hi haurà una part teòrica, un espai de reflexió compartit i una part pràctica (sessió de biodansa).

En finalitzar el curs s'entregarà un dossier amb un lot bàsic d'eines (entre 5 i 10 exercicis i noms de cançons per a realitzar dinàmiques senzilles amb grups de persones).

– Es generarà un espai de reflexió compartit:

Al principi de la sessió pràctica seurem en rotllana a terra i, qui vulgui, podrà compartir la seva experiència de les sessions pràctiques anteriors.

– La sessió pràctica consistirà en:

Exercicis: treball individual, en grup i per parelles.

Música: clàssica, ètnica, rock, clàssics del pop, instrumental...

La classe de biodansa estarà formada per una seqüència d'exercicis. Al principi de cada exercici es compartirà una petita explicació i instrucció sobre l'exercici en qüestió. A vegades la professora mostrarà l'exercici. Després es posarà música i l'alumne començarà a relaxar-se, sense centrar-se en el pensament.

La sessió es farà amb roba còmoda, sense sabates, amb mitjons o sense.

Sistema avaluació

80 % d'assistència mínima a les sessions presencials.

Finançament

Finançament

Fundación Estatal para la Formación en el Empleo - FUNDAE
(anteriorment Fundación Tripartita)

Els treballadors d’una empresa privada, als qui aquesta pagui la matricula, tenen la possibilitat de bonificar-la a través de la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo – FUNDAE (abans conegut com a Fundació Tripartita).

Per gestionar aquesta bonificació us heu de posar en contacte amb el Departament de Recursos Humans de la vostra empresa.

Per a més informació feu clic aquí.

Quadre docent

Direcció

Coordinació

Professorat

Noemí Carrera Garrido

Professora de biodansa de la Universitat de Girona.

Professora de Biodanza Otra Mirada, formada amb Vítor Lemelle, el seu creador. Formació continuada de biodansa en Lectura del moviment, 4 Elements i Projecte Minotaure (treball de les pors a través del moviment).

Fundadora del centre de creixement personal Noemí Carrera, Estudi de moviment i creixement a Sant Feliu de Guíxols (Girona) Més informació: www.noemicarrera.com

Llicenciada en Filologia Anglesa, amb Certificat d'Aptitud Pedagògica (CAP). Experiència com a mestra en escoles d'Anglaterra i França.

---

*La direcció es reserva el dret de modificar l'equip docent, si fos necessari, per garantir el nivell de qualitat i categoria professional.

Entitats promotores

Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació

Universitat de Girona
Fundació UdG:
Innovació i Formació

Educació, Intel·ligència Afectiva i Biodansa: Viure, Conviure, Ser i Sentir

Inici curs: 09/07/2019

Fi curs: 12/07/2019

Data tancament acta avaluació: 12/07/2019

Calendari

Data	Lloc	Inici matí	Fi matí	Inici tarda	Fi tarda
9/7/2019	Facultat d'Educació i Psicologia de la UdG. Gimnàs	10:00	14:00		
10/7/2019	Facultat d'Educació i Psicologia de la UdG. Gimnàs	10:00	14:00		
11/7/2019	Facultat d'Educació i Psicologia de la UdG. Gimnàs	10:00	14:00		
12/7/2019	Facultat d'Educació i Psicologia de la UdG. Gimnàs	10:00	14:00		