

Iniciación a la Arteterapia

6ª Edición

Codi: 22X050

Tipologia: Diploma de experto (postgrado)

Crèdits: 14.00

Idioma: Español

Data d'inici: 28/09/2022

Data darrera sessió presencial: 01/04/2023

Data de finalització: 01/04/2023

Horari: Miércoles de 19 a 21 h y sábado de 14 a 22 h

Lloc de realització: ONLINE por videoconferencia con la plataforma ZOOM

Places: 30

Preus i descomptes

Preu: 980 €

5% de descuento para alumnos y exalumnos de la Universidad de Girona.

931€ (200 € Preinscripció + 731 € Matricula)

5% de descuento para alumnos y exalumnos de másters, postgrados y diplomas de especialización de la Fundació UdGIF (Excepto si está incluido en la misma estructura modular).

931€ (200 € Preinscripció + 731 € Matricula)

5% de descuento para personas con discapacidad reconocida.

931€ (200 € Preinscripció + 731 € Matricula)

5% de descuento para personas en situación de desempleo en el momento de la matrícula.

931€ (200 € Preinscripció + 731 € Matricula)

5% de descuento para miembros de familias numerosas o monoparentales.

931€ (200 € Preinscripció + 731 € Matricula)

10% de descuento para empresas que matriculen 2 o 3 trabajadores dentro de un mismo curso (el mismo curso académico).

882€ (200 € Preinscripció + 682 € Matricula)

15% de descuento para empresas que matriculen 4 o más trabajadores dentro de un mismo curso (el mismo curso académico).

833€ (200 € Preinscripció + 633 € Matricula)

Raons per fer el curs

- El Diploma de Experto en Iniciación a la Arteterapia convalida las asignaturas y créditos correspondientes del Diploma de Especialización en Arteterapia en la UdG.

- La pertinencia del curso para iniciarse en la formación de arteterapia.
- La renovación y el enriquecimiento de la práctica profesional que supone dicha formación como formación continuada de diferentes colectivos profesionales del ámbito de la salud, la educación, el trabajo social y comunitario, artístico...
- La combinación de innovación y tradición curricular en la formación de arteterapia que viene realizando Grefart desde el año 2004.

Los alumnos que realicen el Diploma de Experto en Iniciación a la Arteterapia y el Diploma de Experto en Prácticas en Arteterapia I podrán obtener el Diploma de Especialización en Arteterapia.

Presentació

Este diploma de experto online se orienta a alumnos de distintos países, con el consiguiente enriquecimiento que las distintas procedencias, sensibilidades y culturas pueden aportar al conjunto de los estudiantes.

El Diploma de Experto de Iniciación a la Arteterapia permite suscitar el interés, entre todos aquellos que lo cursen, por seguir una formación en Arteterapia con mayor profundidad. Para ello, el Instituto Grefart y la Fundació UdG: Innovació i Formació coorganizan el desarrollo de un proyecto formativo profesionalizador que viene avalado por los títulos propios de la Universitat de Girona.

Si se desea proseguir el itinerario de estudios propuesto, los alumnos podrían, en segunda instancia, y una vez aprobado el diploma de experto, apuntarse a los módulos de las prácticas correspondientes al Diploma de Especialización en Arteterapia, para poder obtener dicha titulación, que consta de 30 créditos ECTS.

El curso guarda un equilibrio ajustado entre innovación y tradición curricular en la formación en Arteterapia que la dirección de los estudios imparte desde el año 1999.

La realización de este diploma de experto no habilita para ser considerado arteterapeuta, ya que, como su nombre indica, se trata de una iniciación a la Arteterapia.

Objectius

Perfil de competencias que se obtienen:

Competencia arteterapéutica

- Iniciarse en la comprensión de las condiciones ambientales y relacionales necesarias para el desarrollo de las capacidades creadoras.
- Concebir la relación arteterapéutica como un proceso creador dentro de un marco sostenedor y asegurador.
- Saber articular la escucha e iniciarse en la comprensión de los procesos vinculares.
- Comprender la necesidad de atender a las características de la propia personalidad. Experimentar la transferencia.
- Conocer qué es la Arteterapia aprendiendo a diferenciarla de otros planteamientos, tanto artísticos como psicoterapéuticos.
- Iniciarse en el trabajo poético, simbólico, artístico y creador.

Competencia artística

- Desarrollar producciones en diversas formas de lenguajes artísticos.

Competencia cultural (intercultural)

- Conocer y valorar cómo la competencia cultural permite una visión humanizada en el ámbito de la Arteterapia.

Competencia crítica

- Saber reconocer y ser sensible a las características de cada una de las personas a fin de ajustar la propia intervención, haciéndoles saber que son escuchados, respetados, valorados y que presentan condiciones para actualizar sus capacidades creadoras.

Competencia ética

- Entender la Arteterapia como un proceso que debe desarrollarse con la persona y no para la persona.
- Respetar la dignidad de las personas participantes y proteger su bienestar personal.
- Comprender el compromiso ético que implica la confidencialidad de la información obtenida en las sesiones de trabajo, tanto de lo hablado como de las producciones obtenidas.
- Comprender la necesidad de respetar los derechos, dignidad, autonomía, dificultades y capacidades de las personas.

Competencia comunicativa

- Iniciarse en el trabajo de desarrollo comunicativo en el marco grupal.
- Significar cualquier forma de representación —tanto no verbal como verbal—, interrogarse a partir de ello y ponerla al servicio de la comunicación con el otro.

Competencia creadora

- Conocer y valorar los procesos que facilitan y desarrollan las capacidades de creación en el trabajo arteterapéutico.
- Saber esperar, escuchar, accionar, perderse, encontrar soluciones e improvisar, adaptarse a situaciones y problemas, etc.
- Promover y valorar procesos de creación a escala individual y colectiva.

Sortides professionals

- Introducir al conocimiento de la arteterapia con un currículum consolidado y contrastado.
- La formación continuada para diferentes colectivos profesionales en los campos de la salud y la salud mental, la educación y la intervención social y comunitaria, tanto por parte de instituciones públicas como de entidades privadas que buscan el crecimiento profesional que la arteterapia puede aportar.

A qui s' adreça

- A quienes deseen conocer qué es y qué propone la Arteterapia.
- A profesionales de los campos de la Salud y la Salud Mental, la Educación, la Intervención Social y Comunitaria, el ámbito artístico y el empresarial, tanto de instituciones públicas como de entidades privadas, que buscan en la Arteterapia el enriquecimiento profesional que esta disciplina les puede aportar.
- A quienes deseen iniciarse en un recorrido formativo de profesionalización en Arteterapia.

Requisits d'admissió

- Estar en posesión de un grado, licenciatura o diplomatura universitaria (para las personas que no posean titulación universitaria, se valorará su currículum y la experiencia tanto personal como profesional en campos afines a la Arteterapia, así como las motivaciones que les conducen a la realización del curso).
- Presentar un currículum y un escrito donde se expliquen las motivaciones para acceder al curso. Estos documentos se dirigirán a la coordinadora de curso, Beatriu Codonyer, y, posteriormente, se llevará a cabo una entrevista online (beatricod@gmail.com).

Pla d'estudis

Talleres de Arteterapia y presentación de casos

Se desarrollan los procesos creadores y arteterapéuticos de cada alumno, a partir de la ejecución de producciones en diferentes lenguajes artísticos y acompañamiento por parte de los arteterapeutas.

En la presentación de casos, arteterapeutas expertos presentan su trabajo en arteterapia.

Teoría y metodología I

En la Teoría se dan a conocer conceptos teóricos fundamentales del Arteterapia, el Psicoanálisis, el Arte y la Psicopatología.

Talleres artísticos. Itinerario y producciones artísticas I

Espacios de talleres artísticos vivenciales donde los artistas transmiten sus experiencias y enseñan y comparten recursos de su arte. El alumno realiza producciones artísticas en sus artes de elección y es acompañado por un artista durante su desarrollo. La finalidad última es aprender a valorar el proceso artístico y creador en diálogo con el proceso arteterapéutico.

Titulació

Diploma de Experto en Iniciación a la Arteterapia por la Universitat de Girona*

* No incluye la tasa de expedición del título

Metodologia

Los contenidos del curso se articulan en tres ejes: la formación teórica, la práctico-metodológica y la personal, desarrollándose en el seno del currículo formativo una serie de procesos sucesivos que atienden, dentro de un proceso experiencial, a lo siguiente:

- Las capacidades creadoras desarrolladas mediante producciones arteterapéuticas (corporales, plásticas, de palabra, danzadas, de escritura, sonoras, etc.).
- La transferencia y el vínculo generados.
- La reflexión y la interiorización de lo anterior, así como su conceptualización y teorización, que es nuevamente contrastada con la experiencia.

Las clases se desarrollarán por videoconferencia mediante la plataforma Zoom.

En las dos asignaturas de talleres se llevarán a cabo actividades prácticas: danza, performance, etc.

En la asignatura de Teoría y Metodología se visualizarán imágenes y vídeos, documentos en PowerPoint, etc.

Se participará en dinámicas de grupo.

Se proporcionará bibliografía y apuntes.

Sistema avaluació

- Presentación de una memoria final del proceso formativo.
- Realización y presentación del itinerario artístico.
- Asistencia mínima a las clases del 80 %.

Finançament

Financiación bancaria

Los estudiantes matriculados pueden financiar el pago de la matrícula en cuotas.*

La Fundació ha establecido convenios con condiciones preferentes para sus alumnos con las siguientes entidades:

- [Sabadell Consumer](#)
- [CaixaBank](#)
- [Banco Santander](#)

* Sólo es aplicable a personas residentes en España y bajo aceptación de la entidad bancaria.

Quadre docent

Direcció

David Ballester Ferrando

Diplomado en Enfermería, UAB. Licenciado en Psicología, UdG. Profesor titular de universidad. Doctor por la Universitat de Girona. Director del Departamento de Enfermería, UdG. Codirector del Diploma de Postgrado en Arteterapia y del Máster Integrativo en Arteterapia, UdG.

Miquel Àngel Izuel Currià

Licenciado en Psicología, UB. COPC 4.398. Psicoanalista. Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Máster en Artes Visuales y Educación: Un Enfoque Construccionalista, UdG, UB y UGr. EuroPsy Specialist in Psychotherapy, EFPA. Presidente de Grefart. Presidente de la FEAPA (Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteterapia). Vicepresidente de Cfronts (Clínica en las fronteras). Comisario de las Jornadas en Arteterapia, Salud y Comunidad. Director y profesor del Diploma de Postgrado en Arteterapia y del Máster Integrativo en Arteterapia de la UdG.

(direccion@institutogrefart.org; tel. 00 34 669 319 952)

Coordinació

Beatriu Codoñer Rodríguez

Ver currículum en el apartado Coordinación.

Professorat

Clara Aulina Ros

Arteterapeuta. Diploma de Postgrado en Arteterapia y Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Licenciada en Pedagogía, Universitat de Barcelona. Miembro profesional de Grefart y miembro fundadora de Altrart. Tutora del Diploma de Postgrado en Arteterapia y del Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Práctica privada individual y en pequeño grupo en Olot y Girona. Experiencia profesional con adultos, niños, jóvenes, salud mental, familias y personas en riesgo de exclusión.

Roxana Biglia

Arteterapeuta. Docente. Licenciada en Bellas artes por la Universidad de Barcelona (UB). Máster integrativo en Arteterapia por la Universidad de Girona (UdG). CAP Máster Aptitud Pedagógica por el Instituto de Ciencias de la educación (UB) España. Mindfulness Basado en técnicas de: Jon Kabat-Zinn de la Escuela de Medicina de la Universidad de Massachusetts, Ricard Matthieu M.B., Tsoknyi Rinpoche M. Miembro profesional de Grefart. Docente en cursos de sensibilización al Arteterapia (UdG). Arteterapeuta y Sub-directora pedagógica en la fundación Rio Pinturas (BB AA). Atención en consulta privada en dispositivo individual y grupal con niños, adolescentes, adultos y familias. Buenos Aires (Argentina).

Iratxe Caño Esteban

Psiquiatra y psicoterapeuta. Arteterapeuta (miembro profesional de Grefart). Artista plástica. Licenciada en Medicina por la Universidad del País Vasco. Especialista en psiquiatría vía MIR. Postgrado en Arteterapia por la Universitat de Girona. Máster en Arteterapia por la Universitat de Girona. Postgrado de Experta en Psicoterapia Dinámica por la Universidad de Sevilla. Máster en Terapia Familiar y de Sistemas por la Universidad de Sevilla. Psiquiatra de Centro de Salud Mental de Adultos (psiquiatría comunitaria) desde el año 2000. Amplia experiencia en grupos terapéuticos y reflexivos. Docente del Master Integrativo en Arteterapia de la UdG.

Isabel Carpio Juan

Arteterapeuta, licenciada en Psicología por la UB. COPC. 12777. Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Postgrado en Lenguajes Creativos y Comunicación, UB. Formación en Especialización de Supervisión en Arteterapia, UdG. Coordinadora y profesora del Diploma de Postgrado en Arteterapia y del Máster Integrativo en Arteterapia, FUDG. Atención arteterapéutica con jóvenes en centro residencial de educación intensiva DGAIA y con personas con pluridiscapacidad en centro residencial. Talleres preventivos de salud para alumnos de ESO. Atención a mujeres e hijos en situación de violencia de género. Colaboradora de Cfronts. Miembro de la junta de la FEAPA. Vicepresidenta y socia fundadora de Grefart.

Beatriu Codoñer Rodríguez

Ver currículum en el apartado Coordinación.

Susana Corbella Eguiluz

Ver currículum en el apartado Coordinación.

Montse Cortés Lecha

Licenciada en Bellas Artes, UB. C.A.P. por la UB. Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Experiencia profesional con niños, jóvenes, adultos y mayores. Arteterapeuta en escuela de educación especial y en práctica privada en Barcelona y Girona. Tutora de alumnos en prácticas del Postgrado y Máster Integrativo en Arteterapia de la UdG.

Alícia Expósito Comino

Arteterapeuta. Licenciada en Coreografía y Técnicas de Interpretación de la Danza, Instituto del Teatro de Barcelona. Máster Integrativo en Arteterapia, Universitat de Girona. Cursos de Especialización en Supervisión en Arteterapia de la Universitat de Girona. Coordinadora, docente y tutora del Diploma de Postgrado en Arteterapia y del Máster Integrativo en Arteterapia de la Universitat de Girona. Supervisora de la práctica profesional. Experiencia profesional con adultos, tercera edad, niños y jóvenes en escuelas e institutos, personas con discapacidad, integración social y salud mental. Experiencia en equipos de trabajo. Vicepresidenta de Grefart y presidenta de Altrart.

Miquel Àngel Izuel Currià

Licenciado en Psicología, UB. COPC 4.398. Psicoanalista. Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Máster en Artes Visuales y Educación: Un Enfoque Construcionista, UdG, UB y UGr. EuroPsy Specialist in Psychotherapy, EFPA. Presidente de Grefart. Presidente de la FEAPA (Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteterapia). Vicepresidente de Cfronts (Clínica en las fronteras). Comisario de las Jornadas en Arteterapia, Salud y Comunidad. Director y profesor del Diploma de Postgrado en Arteterapia y del Máster Integrativo en Arteterapia de la UdG.

(direccion@institutogrefart.org; tel. 00 34 669 319 952)

Stephany Salas Arroyo

Psicóloga y Arteterapeuta (Miembro profesional de Grefart). C.Ps.P 14277. Graduada en psicología por la Universidad Católica de Santa María.

Diploma de Postgrado en Arteterapia por la Universidad de Girona y Máster Integrativo en Arteterapia por la Universidad de Girona. Experiencia como Arteterapeuta con niños y adolescentes de poblaciones en riesgo de proceso de rehabilitación, niños en situación de pérdida de cuidado familiar, Mujeres afectadas víctimas de violencia familiar.

Anna Tort Coll

Arteterapeuta. Diploma de Postgrado en Arteterapia y Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Diploma en Educación Infantil, UdG. Miembro profesional de Grefart. Proyectos para la integración de la arteterapia en los centros educativos (desde el año 2015 desarrolla la Unidad de Salud Emocional para adolescentes del Instituto Barcelona Congrés, distrito de Nou Barris, Barcelona.) Tutora del Diploma y del Máster Integrativo en Arteterapia, UdG. Consulta privada, atención individual y en pequeño grupo. Experiencia profesional con niños, adolescentes y adultos; personas emigrantes, con discapacidades, en riesgo de exclusión social y de la tercera edad.

*La direcció es reservarà el dret a fer canvis en l'equip docent en cas que algun dels professors no pugui impartir la seva matèria, garantint el mateix nivell de qualitat i categoria professional.

Entitats promotores

Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació



Grefart - Institut de Formació en Artteràpia



INSTITUT DE FORMACIÓ
EN **ARTTERÀPIA**

Iniciación a la Arteterapia

Inici curs: 28/09/2022

Data darrera sessió presencial: 01/04/2023

Fi curs: 01/04/2023

Data tancament acta avaluació: 15/04/2023

Calendari

Data	Lloc	Inici matí	Fi matí	Inici tarda	Fi tarda
28/9/2022				19:00	21:00
1/10/2022				14:00	22:00
5/10/2022				19:00	21:00
8/10/2022				14:00	22:00
19/10/2022				19:00	21:00
22/10/2022				14:00	22:00
2/11/2022				19:00	21:00
5/11/2022				14:00	22:00
16/11/2022				19:00	21:00
19/11/2022				14:00	22:00
30/11/2022				19:00	21:00
3/12/2022				14:00	22:00
14/12/2022				19:00	21:00
17/12/2022				14:00	22:00
4/1/2023				19:00	21:00
7/1/2023				14:00	22:00
25/1/2023				19:00	21:00
28/1/2023				14:00	22:00
8/2/2023				19:00	21:00
11/2/2023				14:00	22:00
22/2/2023				19:00	21:00
25/2/2023				14:00	22:00
8/3/2023				19:00	21:00
11/3/2023				14:00	22:00
29/3/2023				19:00	21:00
1/4/2023		12:00			23:00