

Integrativo en Arteterapia (2º curso)

16ª Edición

Codi: 230910

Tipologia: Máster

Crèdits: 60.00

Idioma: Español

Data d'inici: 13/09/2023

Data darrera sessió presencial: 13/07/2024

Data de finalització: 31/08/2024

Horari: Viernes de 16 a 21 h y sábado de 9.30 a 14.30 y de 15.30 a 20.30 h

Lloc de realització: Escola d' Art La Industrial (Barcelona)

Places: 30

Preus i descomptes

Preu: 3.790 €

5% de descompte per alumnes i exalumnes de la Universitat de Girona.

3.600,50€ (800 € Preinscripció + 2.800,50 € Matricula)

5% de descompte per alumnes i exalumnes de màsters, postgraus i diplomes d'especialització de la Fundació UdGIF (Excepte si forma part de la mateixa estructura modular).

3.600,50€ (800 € Preinscripció + 2.800,50 € Matricula)

5% de descompte per persones amb discapacitat reconeguda.

3.600,50€ (800 € Preinscripció + 2.800,50 € Matricula)

5% de descompte per persones en situació d'atur en el moment de la matrícula.

3.600,50€ (800 € Preinscripció + 2.800,50 € Matricula)

5% de descompte per membres de famílies nombroses o monoparentals.

3.600,50€ (800 € Preinscripció + 2.800,50 € Matricula)

10% de descompte per empreses que matriculin 2 o 3 treballadors dins d'un mateix curs (el mateix curs acadèmica).

3.411€ (800 € Preinscripció + 2.611 € Matricula)

15% de descompte per empreses que matriculin 4 o més treballadors dins d'un mateix curs (el mateix curs acadèmica).

3.221,50€ (800 € Preinscripció + 2.421,50 € Matricula)

10% de descompte per personal de la UdG (PDI i PAS).

3.490€ (800 € Preinscripció + 2.690 € Matricula)

Pràctiques externes

Se realizaran prácticas curriculares en empresas.

A qui s' adreça

A los alumnos que hayan realizado el primer curso del Máster o el Diploma de Especialización en Arteterapia.

Requisits d'admissió

Haber realizado el primer curso del Máster o el Diploma de Especialización en Arteterapia.

Pla d'estudis

Talleres de Arteterapia

En ellos se desarrollan los procesos creadores y arteterapéuticos de cada alumno, a partir de la ejecución de producciones en distintos lenguajes artísticos y del acompañamiento de los arteterapeutas.

Talleres Artísticos. Itinerario y Producciones Artísticas II

Espacios de talleres artísticos vivenciales donde los artistas hacen transmisión de su experiencia y comparten recursos.

El alumno realiza producciones artísticas en sus artes de elección y es acompañado por un artista. Su finalidad última es aprender a valorar el proceso artístico y creador en diálogo con el proceso arteterapéutico.

Procesos Personales en Dispositivo Grupal. Seguimiento Tutorial

Espacio que permite sostener el proceso de integración del currículum y de las vivencias personales generadas en el proceso de la formación. Asimismo, es un lugar donde vivir y reflexionar sobre los fenómenos de grupo.

Gracias al seguimiento tutorial, el alumno puede contrastar con el tutor de referencia su evolución en la formación y hacer un seguimiento esmerado de las prácticas y de los distintos trabajos que debe desarrollar.

Teoría y Metodología II

En la Teoría se dan a conocer conceptos teóricos fundamentales del Arteterapia, el Psicoanálisis, el Arte y la Psicopatología.

En Metodología de Talleres los alumnos desarrollan Talleres de Arteterapia para ser ejecutados y analizados presencialmente.

Análisis y Supervisión de Prácticas II

Siguiendo la metodología del análisis de casos, se analizan con rigor y de forma comprensible las prácticas que los alumnos van desarrollando, ofreciéndoles instrumentos para su adecuada realización.

Prácticas externas II

Prácticas realizadas en entidades con pacientes o usuarios de los servicios bajo supervisión tutorial. Las prácticas de este año son el núcleo de la profesionalización y permiten desarrollar el trabajo final de máster.

Revisión y Valoración Registros de Prácticas II

Transcripción en el diario de campo de las prácticas realizadas para su posterior valoración y orientación.

Trabajo Final de Máster

En el trabajo final de máster culmina el currículum del máster integrando sus diversas partes y desarrollando las competencias profesionalizadoras y de investigación.

Cada alumno presentará y defenderá su Trabajo Final de Máster.

Titulació

Master de Formació Permanent en Integratiu en Arteteràpia per la Universitat de Girona*

* No inclou la taxa de expedició del títol

Finançament

Financiación bancaria

Los estudiantes matriculados pueden financiar el pago de la matrícula en cuotas.*

La Fundació ha establecido convenios con condiciones preferentes para sus alumnos con las siguientes entidades:

- [Sabadell Consumer](#)
- [CaixaBank](#)
- [Banco Santander](#)

* Sólo es aplicable a personas residentes en España y bajo aceptación de la entidad bancaria.

Quadre docent

Direcció

David Ballester Ferrando

Diplomado en Enfermería, UAB. Licenciado en Psicología, UdG. Profesor titular de universidad. Doctor por la Universitat de Girona. Director del Departamento de Enfermería, UdG. Codirector del Diploma de Postgrado en Arteteràpia y del Máster Integratiu en Arteteràpia, UdG.

Miquel Àngel Izuel Currià

Licenciado en Psicología, UB. COPC 4.398. Psicoanalista. Máster Integratiu en Arteteràpia, UdG. Máster en Artes Visuales y Educación: Un Enfoque Construcionista, UdG, UB y UGr. EuroPsy Specialist in Psychotherapy, EFPA. Presidente de Grefart. Presidente de la FEAPA (Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteteràpia). Vicepresidente de Cfronts (Clínica en las fronteras). Comisario de las Jornadas en Arteteràpia, Salud y Comunidad. Director y profesor del Diploma de Postgrado en Arteteràpia y del Máster Integratiu en Arteteràpia de la UdG.

(direccion@institutogrefart.org; tel. 00 34 669 319 952)

Coordinació

Isabel Carpio Juan

Arteterapeuta, licenciada en Psicología por la UB. COPC. 12777. Máster Integratiu en Arteteràpia, UdG. Postgrado en Lenguajes Creativos y Comunicación, UB. Formación en Especialización de Supervisión en Arteteràpia, UdG. Coordinadora y profesora del Diploma de Postgrado en Arteteràpia y del Máster Integratiu en Arteteràpia, FUDG. Atención arteterapéutica con jóvenes en centro residencial de educación intensiva DGAIA y con personas con pluridiscapacidad en centro residencial. Talleres preventivos de salud para alumnos de ESO. Atención a mujeres e hijos en situación de violencia de género. Colaboradora de Cfronts. Miembro de la junta de la FEAPA. Vicepresidenta y socia fundadora de Grefart.

Alícia Expósito Comino

Arteterapeuta. Licenciada en Coreografía y Técnicas de Interpretación de la Danza, Instituto del Teatro de Barcelona. Máster Integratiu en Arteteràpia, Universitat de Girona. Cursos de Especialización en Supervisión en Arteteràpia de la Universitat de Girona. Coordinadora, docente y tutora del Diploma de Postgrado en Arteteràpia y del Máster Integratiu en Arteteràpia de la Universitat de Girona. Supervisora de la práctica profesional. Experiencia profesional con adultos, tercera edad, niños y jóvenes en

escuelas e institutos, personas con discapacidad, integración social y salud mental. Experiencia en equipos de trabajo. Vicepresidenta de Grefart y presidenta de Altrart.

Professorat

*La direcció es reservarà el dret a fer canvis en l'equip docent en cas que algun dels professors no pugui impartir la seva matèria, garantint el mateix nivell de qualitat i categoria professional.

Entitats promotores

Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació



Grefart - Institut de Formació en Artteràpia



Integrativo en Arteterapia (2º curso)

Inici curs: 13/09/2023

Data darrera sessió presencial: 13/07/2024

Fi curs: 31/08/2024

Data tancament acta avaluació: 14/09/2024

Calendari

Data	Lloc	Inici matí	Fi matí	Inici tarda	Fi tarda
15/9/2023				16:00	21:00
16/9/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
29/9/2023				16:00	21:00
30/9/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
6/10/2023				16:00	21:00
7/10/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
20/10/2023				16:00	21:00
21/10/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
3/11/2023				16:00	21:00
4/11/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
17/11/2023				16:00	21:00
18/11/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
1/12/2023				16:00	21:00
2/12/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
15/12/2023				16:00	21:00
16/12/2023		09:30	14:30	15:30	20:30
12/1/2024				16:00	21:00
13/1/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
26/1/2024				16:00	21:00
27/1/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
9/2/2024				16:00	21:00
10/2/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
23/2/2024				16:00	21:00
24/2/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
8/3/2024				16:00	21:00
9/3/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
22/3/2024				16:00	21:00
23/3/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
12/4/2024				16:00	21:00
13/4/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
26/4/2024				16:00	21:00
27/4/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
10/5/2024				16:00	21:00
11/5/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
24/5/2024				16:00	21:00
25/5/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
7/6/2024				16:00	21:00
8/6/2024		09:30	14:30	15:30	20:30
11/7/2024				16:00	21:00
12/7/2024		09:00			21:00
13/7/2024		09:00			21:00
14/7/2024		09:00			17:00