

Estereotipos y Sesgos en el Razonamiento Probatorio

1ª Edición

Codi: 24J005

Tipologia: Curso de extensión universitaria

Crèdits: 3.00

Idioma: Español

Data d'inici: 22/03/2025

Data de finalització: 12/04/2025

Horari: 4 sábados de 16 h a 20 h (hora española)

Lloc de realització: Por videoconferencia a través de la plataforma zoom

Places: 150

Preus i descomptes

Preu: 150 €

Raons per fer el curs

El presente curso ofrece a quienes participan de las decisiones en procesos judiciales —ya sean abogados, investigadores oficiales o personas juzgadoras— las herramientas teórico-analíticas indispensables para satisfacer la exigencia de prevenir o contrastar los efectos perjudiciales de los estereotipos y los sesgos.

- Herramientas para identificar estereotipos y sesgos.
- Herramientas para detectar los tipos de distorsión que pueden producirse en el razonamiento probatorio.
- Herramientas para diseñar los remedios jurídicos para neutralizar sus efectos, evitando que, a fin de cuentas, incidan en el modo en que obligaciones y derechos son distribuidos entre los destinatarios del ordenamiento jurídico.

Presentació

Actualmente, los ordenamientos jurídicos en general y quienes imparten justicia en particular deben dar respuesta a la exigencia —ya instalada en la mayoría de las culturas jurídicas— de prevenir o contrastar los efectos perjudiciales de formas problemáticas de categorización social. Los efectos se manifiestan, sobre todo, en el hecho de que, con cierta frecuencia, las decisiones sobre distribución de derechos y obligaciones se apoyan, de manera explícita o implícita, en estereotipos o sesgos relacionados con el género, la raza, la procedencia étnica y la edad, entre otros. Los estereotipos y sesgos pueden incidir en esas decisiones de diversas maneras. Por un lado, las normas que deben ser aplicadas pueden por sí mismas reflejar o ser la consecuencia de esas formas problemáticas de categorización social. Por otro lado, los estereotipos y los sesgos también pueden tener efecto sobre el razonamiento de las personas encargadas de impartir justicia, ya sea incidiendo en su modo de interpretar las disposiciones normativas para identificar normas jurídicas, ya sea modelando las inferencias a partir de las cuales evalúan los elementos de prueba para determinar los hechos sobre los cuales tomar una decisión.

Objectius

- Identificar las condiciones bajo las cuales una afirmación se considera un estereotipo, y una actitud, un sesgo.
- Distinguir los variados usos de los estereotipos y las distintas acciones que se realizan al emplearlos.
- Conocer los distintos tipos de sesgos.
- Detectar las distintas maneras en que los estereotipos y sesgos pueden incidir en el razonamiento probatorio.
- Desarrollar la capacidad de aplicar criterios epistémicos precisos para evitar los efectos distorsionadores de estereotipos y sesgos.

A qui s' adreça

A jueces, abogados, profesores de Derecho, estudiantes de postgrado y juristas en general.

Pla d'estudis

Estereotipos y sesgos en el razonamiento probatorio

- Los estereotipos y los sesgos en la psicología y en el proceso legal.
 - Estereotipos, generalizaciones y máximas de experiencia.
 - Sesgos implícitos en la categorización social.
 - Rendimiento epistémico y límites de las generalizaciones y de los mecanismos heurísticos.
 - La categorización social y la valoración del testimonio.
 - Responsabilidad y remedios respecto de las valoraciones estereotipadas o sesgadas de la prueba.
-

Titulació

Curso de Extensión Universitaria en Estereotipos y Sesgos en el Razonamiento Probatorio por la Fundació UdG: Innovació i Formació

Metodologia

Aunque el curso se ofrece en línea, habrá clases en vivo según una metodología teórico-práctica.

Sistema avaluació

Se evaluará mediante un examen de tipo test (preguntas de opción múltiple) al final del curso.

Quadre docent

Direcció

Jordi Ferrer

Profesor titular de Filosofía del derecho en la Universidad de Girona (España) y director de la Cátedra de Cultura Jurídica de dicha universidad.

También es el director del [Máster de Formación Permanente en Razonamiento Probatorio](#) y codirector de *Quaestio facti*, revista internacional sobre razonamiento probatorio.

Coordinació

Professorat

Federico José Arena

Doctor europeo en Filosofía del Derecho por la Università degli Studi di Genova, Italia. Actualmente, es investigador independiente del CONICET (Argentina) y profesor en la Universidad Nacional de Córdoba y en la Universidad Blas Pascal, Argentina, donde también dirige el Doctorado en Derecho y el Instituto de Investigación en Ciencias Jurídicas. Es director de la revista *Discusiones*, editada por la Universidad Nacional del Sur (Argentina). Es colaborador del Programa Nacional de Ciencia y Justicia del CONICET, en cuyo marco ha dictado capacitaciones para diferentes instituciones judiciales de México, Chile y Argentina.

Flavia Carbonell

Profesora de Derecho procesal y directora del Departamento de Derecho Procesal (Universidad de Chile), así como presidenta de la Sociedad Chilena de Filosofía del Derecho. Se doctoró en la Universidad Carlos III de Madrid. Es una reconocida académica en teoría del derecho y derecho probatorio. Ha estado involucrada en varios estudios sobre derecho y error, incluido el proyecto chileno «Error y proceso judicial» y un proyecto español sobre errores en la creación y adjudicación de leyes. Fue directora del Programa de Doctorado en Derecho de la Universidad de Chile (2017-2021).

*La direcció es reservarà el dret a fer canvis en l'equip docent en cas que algun dels professors no pugui impartir la seva matèria, garantint el mateix nivell de qualitat i categoria professional.

Entitats promotores

Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació



Càtedra de Cultura Jurídica



Estereotipos y Sesgos en el Razonamiento Probatorio

Inici curs: 22/03/2025

Fi curs: 12/04/2025

Data tancament acta avaluació: 03/05/2025

Calendari

Data	Lloc	Inici matí	Fi matí	Inici tarda	Fi tarda
22/3/2025	Virtual			16:00	20:00
29/3/2025	Virtual			16:00	20:00
5/4/2025	Virtual			16:00	20:00
12/4/2025	Virtual			16:00	20:00